

# Amarilli mia bella

Guarini

Giulio Caccini

$\text{♩} = 80$

Soprano  
A - ma - ril - li, mia bel - la Non cre - di'O del mio cor dol -

Femmes  
A - ma - ri - li, mia bel - la Non cre - di'O del mio cor dol -

Hommes  
A - ma - ril - li mia bel - la Non cre - di'O del mio cor dol -

6

S.  
- ce de-si - o, D'es - ser tu l'a-mor mi - o.

W.  
ce de-si - o, D'es - ser tu l'a-mor mi - o.

H.  
ce de-si - o, D'es - ser tu l'a - mor mi - o.

11

S.  
Cre - di-lo pur, e se ti - mor t'as - sa - le.

W.  
Cre - di - lo pur, e se ti-mor t'as - sa - le.

H.  
Cre - di - lo pur e se ti - mor t'as - sa - le.

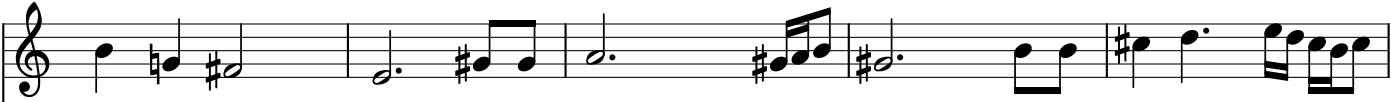
15


S.  
Pren - di ques - to mio stra - le. A - pri-mi'l pet - to e ve-drai


W.  
Pren - di ques - to mio stra - le. A - pri-mi'l pet - to e ve-drai

H.  
Pren - di ques - to mio stra le A - pri - mi'l pet - to e ve-drai

19

S.    
 scrit-to'in co - re: A - ma - ril - li, A - ma - ril -

W.    
 scrit-to'in co - re: A - ma - ril - li, A - ma - ril -

H.    
 scrit-to'in co - re: A - ma - ril - li, A - ma - ril -

24

S.    
 li A - ma - rilli è' il mio a - mo - re re. A - ma -

W.    
 li A - ma - ril - li è' il mio a - mo - re re. A - ma -

H.    
 li A - ma - ril - li è' il mio a - mo - re re. A - ma -

29

S.    
 ril - li, è' il mio co - re.

W.    
 ril - li, è' il - mio co - re.

H.    
 ril - li, è' il - mio co - re.

Amarilli, mia bella,  
 Non credi, o del mio cor dolce desio,  
 D'esser tu l'amor mio?  
 Credilo pur: e se timor t'assale,  
 Prendi questo mio strale.  
 (Dubitar non ti vale).  
 Aprimi il petto e vedrai scritto in core:  
 Amarilli, Amarilli, Amarilli,  
 è il mio amore.

Amaryllis, ma belle,  
 O de mon coeur doux désir  
 Ne sais-tu pas que je t'aime?  
 Crois-le pourtant: et même si la peur t'étreint,  
 Il ne faut pas douter.  
 Mets mon coeur à nu et tu y verras gravé:  
 Amaryllis, Amaryllis, Amaryllis,  
 Est ma bien-aimée.