

# NORTHERN LIGHTS

For SATB Chorus, a cappella

Oslo, Jan., 2008

OLA GJEILO

$\text{♩} = 63$

Soprano *p*  
Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca me - a,

Alto *p*  
Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca me -

Tenor *p*  
Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca me -

Bass

Keyboard  
(for rehearsal only) *p*

5 **A**

a-mi - ca me -

*mf*  
a, Pul-chra es, a-mi-ca me - a, su-a-vis et de-co-ra fi-li-a Je-

*mp*  
a, Pul - chra es, a - mi - ca

*mp*  
Pul - chra es, a - mi - ca

5 *mp*

*mf*

*mp*

9 *mf* **B**

a, Pul - chra es, a-mi-ca me - a, su-a-vis et de - co-ra si - cut Je -  
 ru - sa - lem, Pul - chra es, su-a-vis et de - co-ra si - cut Je -  
 me - a, Pul - chra es, a-mi-ca me - a, pul - chra es, a-mi-ca  
 me - a, Pul - chra es, a-mi-ca me - a, pul - chra es, a-mi-ca

13 *mp* *p*

ru - sa - lem, Pul - chra es, pul - chra  
 ru - sa - lem, et de - co - ra fi - li - a Je - ru - sa - lem, et de - co - ra si - cut Je -  
 me - a, pul - chra es, pul - chra  
 me - a, pul - chra es, pul - chra

17

es, ter - ri - bi - lis

ru - sa - lem,

es,

es,

17

*mp*

*mp*

21

ut cas - tro - rum a -

*mp* Pul - chra es, pul - chra es,

*mp* Pul - chra es, pul - chra es,

*mp* Pul - chra es, pul - chra es,

21

*mp*

25

ci - es or - di - na - ta.

pul - chra es, pul - chra,

pul - chra es, pul - chra,

pul - chra es, pul - chra,

25

29

*mf* Pul - chra es, pul - chra

*f* A - ver - te o - cu - los tu - os a me,

*mf* Pul - chra es, pul - chra

*mf* Pul - chra es, pul - chra

29

33

es, pul - chra es, a -

qui - a ip - si me a - vo - la - re

es, pul - chra es, a -

es, pul - chra es, a -

33

37

mi - ca me - a.

fe - ce - runt, a -

mi -

mi - ca me

37

41 *ff*

mi - ca me - a.

ca me - a.

41 *ff*

a.

45 C *p*

Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

Pul-chra es, a-mi-ca me - a, pul-chra es, a-mi-ca

45 *p*

49 D *mp*

me - a, Pul - chra es, a -

*mf*

me - a, Pul - chra es, a - mi - ca me - a, su - a - vis

*mp*

me - a, Pul - chra es, a - mi - ca me - a, su - a - vis

*mp*

Pul - chra es, a - mi - ca me - a, su - a - vis

49 *mp*

*mf*

*mp*

52 E *f*

mi - ca me - a, Pul - chra es, a - mi - ca

*f*

et de - co - ra fi - li - a Je - ru - sa - lem. Pul - chra

*f*

et de - co - ra fi - li - a Je - ru - sa - lem. Pul - chra

*f*

et de - co - ra fi - li - a Je - ru - sa - lem. Pul - chra

52 *f*

55

*mf*

me - a, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa - lem, Pul - chra

*f*

es, a - mi - ca me - a, et de - co - ra fi - li - a Je -

*mf*

es, a - mi - ca me - a, Pul - chra

*mf*

es, a - mi - ca me - a, Pul - chra

55

*mf*

*f*

*mf*

59

es, pul - chra es, pul - chra

ru - sa - lem, et de - co - ra fi - li - a Je - ru - sa - lem, et de - co - ra si - cut Je -

es, a - mi - ca me - a, pul - chra

es, pul - chra es, pul - chra

59

63 *mp* *poco meno mosso*  
es, Pul - chra es,  
*mp* *p*  
ru - sa - lem.  
*mp* *p*  
es, Pul - chra es,  
*mp* *p*  
es, Pul - chra es,

67 *meno mosso*  
*pp*  
pul - chra es.  
*pp*  
pul - chra es.  
*pp*  
pul - chra es.  
*pp*  
pul - chra es.