

Édition Philippe Caillard

L'ARLÉSIENNE

Petite suite provençale pour choeur a cappella ou avec piano

1. Pastorale - 2. Marche des Rois - 3. Farandole

2 - Noël de la Marche des Rois

Arrangement : Philippe Caillard

Georges Bizet (1838 - 1875)

The musical score is arranged for a choir and piano. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C). The Tenor part includes the following lyrics: "1. De bon ma - tin, j'ai ren - con - tré le train De trois grands". The piano accompaniment consists of a simple harmonic accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

Rois qui al-laient en vo - ya - ge, de bon ma - tin, j'ai ren - con-tré le

train De trois grands Rois des-sus le grand che - min. Ve-naient d'a -

bord les gardes du corps Des gens ar - més a - vec tren-te pe-tits

pa - ges, Ve-naient d'a - bord les gardes du corps De gens ar -

16

2. Puis, sur un char, par-mi les é - ten -
 més des-sus leurs jus - tau - corps. 2. Puis, sur un char, par-

19

dards Ve-naient trois Rois mo-des-tes com - me d'an - ges, Puis, sur un
 mi les é - ten-dards Ve-naient trois Rois mo-des-tes com - me d'an - ges, Puis

22

char, par-mi les é - ten - dards, C'est Mel - chi -
sur un char, par - mi les é - ten-dards, C'est

24

L'é - toi - le
or, Bal - tha - zar et Gas - pard. L'é - toi - le
Mel - chi - or, Bal - tha - zar et Gas - par. L'é - toi - le
L'é - toi - le

27

luit qui les Rois con - duit Par longs che - mins de - vant u - ne pauvre é -

luit qui les Rois con - duit Par longs che - mins de - vant u - ne pauvre é -

luit qui les Rois con - duit Par longs che - mins de - vant u - ne pauvre é -

luit qui les Rois con - duit Par longs che - mins de - vant u - ne pauvre é -

30

ta - ble, L'é - toi - le luit qui les Rois con - duit Par longs che -

ta - ble, L'é - toi - le luit qui les Rois con - duit Par longs che -

ta - ble, L'é - toi - le luit qui les Rois con - duit Par longs che -

ta - ble, L'é - toi - le luit qui les Rois con - duit Par longs che -

33

mins de - vant l'hum - ble ré - duit. 3. Au fils de Dieu qui est né en ces

mins de - vant l'hum - ble ré - duit. 3. Au fils de Dieu qui est né en ces

mins de - vant l'hum - ble ré - duit. 3. Au fils de Dieu qui est né en ces

mins de - vant l'hum - ble ré - duit. 3. Au fils de Dieu qui est né en ces

36

lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, Au fils de

lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, Au fils de

lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, Au fils de

lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs hom - ma - ges, Au fils de

39

Dieu qui est né en ces lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux

Dieu qui est né en ces lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux

Dieu qui est né en ces lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux

Dieu qui est né en ces lieux, Ils vien - nent tous pré - sen - ter leurs doux

42

voeux. Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré - sents Qu'ils ont por -

voeux. Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré - sents Qu'ils ont por -

voeux. Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré - sents Qu'ils ont por -

voeux. Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré - sents Qu'ils ont por -

45

té A cet en-fant a - do - ra - ble, Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré -

té A cet en-fant a - do - ra - ble, Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré -

té A cet en-fant a - do - ra - ble, Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré -

té A cet en-fant a - do - ra - ble, Or, myrrhe, en - cens sont les beaux pré -

48

sents Qu'ils ont por - té à ce di - vin en - fant.

sents Qu'ils ont por - té à ce di - vin en - fant.

sents Qu'ils ont por - té à ce di - vin en - fant.

sents Qu'ils ont por - té à ce di - vin en - fant.